

**PROJEKTY EDUKACYJNE  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b><i>Jak rozliczać PIT ?</i></b>
<b>Cele projektu:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Zapoznanie z pojęciami:<ul style="list-style-type: none"><li>- podatek dochodowy od osób fizycznych</li><li>- druki pit-36, pit-37, pit-11, pit/o, pit/d inne.</li><li>- instrukcjami i pojęciami występującymi w w/w drukach</li></ul></li><li>2. Kształtowanie w uczniu umiejętności stosowania terminów, pojęć i procedur niezbędnych w praktyce życiowej</li><li>3. Umiejętne wypełnianie pit-u na dostępnych drukach oraz z wykorzystaniem programów komputerowych</li><li>4. Korzystanie z różnych źródeł wiedzy</li><li>5. Rozwijanie umiejętności współdziałania w grupie, przewidywania</li><li>6. Wyrabianie przedsiębiorczości</li><li>7. Ćwiczenie umiejętności posługiwania się procentami</li></ol>
<b>Problematyka projektu</b>	<p>W ramach projektu uczniowie poznają podstawowe wiadomości dotyczące systemu podatkowego w Polsce. Poznają sposoby wykonywania prostych rozliczeń rocznych (również z wykorzystaniem programów komputerowych). Będą mieli możliwość zapoznania się z obowiązującymi ulgami podatkowymi. Poznają działające w środowisku lokalny Organizacje Pożytku Publicznego, ich zadania, cele.</p>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>nauczyciel matematyki</i> <b><i>pani Anna Kędzior</i></b>

**PROJEKTY EDUKACYJNE  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b><i>Kuchnia krajów niemieckojęzycznych</i></b>
<b>Cele projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• poznanie ciekawych potraw i dań świątecznych innych krajów</li><li>• kształtowanie postawy ciekawości, tolerancji i otwartości wobec innych kultur i narodowości</li><li>• rozwijanie umiejętności pracy w zespole,</li><li>• wykorzystywanie różnych źródeł informacji</li></ul>
<b>Problematyka projektu</b>	<p>W ramach projektu uczniowie poszerzają swoją wiedzę na temat kuchni w Niemczech , Austrii i Szwajcarii .Poznają ciekawe oraz świąteczne potrawy kulinarne krajów niemieckojęzycznych .</p> <p>Uczniowie rozwijają umiejętności: pracy w zespole, kultury dyskusji, uzasadniania swojego zdania, słuchania innych, wspólnego tworzenia planów, dzielenia się pracą i ponoszenia odpowiedzialności za wyniki kolektywnego działania.</p>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>nauczyciel języka niemieckiego</i> <b><i>Agnieszka Matłok</i></b>

**PROJEKTY EDUKACYJNE  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b>„W świecie kabaretu”</b>
<b>Cele projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Współdziałanie w zespole, rozbudzanie poczucia odpowiedzialności za całość projektu.</li><li>• Uwrażliwienie uczniów na wartości estetyczne i satyryczne.</li><li>• Wdrażanie uczniów do organizowania imprez.</li><li>• Zapoznanie uczniów z elementami obsługi technicznej i medialnej wielkich imprez artystycznych.</li><li>• Promocja szkoły w środowisku lokalnym</li></ul>
<b>Problematyka:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Przeprowadzenie warsztatów teatralnych</li><li>• Tworzenie własnych scenariuszy</li><li>• Udział w wydarzeniach szkolnych</li></ul>
<b>Opiekun:</b>	<b>pani Beata Ciećkiewicz</b>

**PROJEKT EDUKACYJNY  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b><i>Ambasadorzy Polskiego Dziedzictwa Kulturowego</i></b>
<b>Cele projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ poznanie polskich obiektów znajdujących się na Liście Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Ludzkości (UNESCO);</li><li>✓ wykonanie prezentacji multimedialnej o obiektach Światowego Dziedzictwa UNESCO w Polsce;</li><li>✓ korzystanie z różnych źródeł informacji,</li><li>✓ rozwijanie umiejętności współdziałania w zespole;</li><li>✓ kształtowanie postaw zdrowej rywalizacji i współzawodnictwa;</li><li>✓ integracja szkolnej grupy rówieśniczej;</li><li>✓ rozwijanie umiejętności komunikacyjnych;</li><li>✓ uczenie odpowiedzialności za wykonanie powierzonych zadań.</li></ul>
<b>Problematyka projektu</b>	<p>Dzięki udziałowi w projekcie uczniowie poszerzają swoją wiedzę o polskich obiektach Światowego Dziedzictwa UNESCO w Polsce. Uczniowie zostaną podzieleni na grupy i zajmą się poszczególnymi obiektami Światowego Dziedzictwa UNESCO w Polsce. Efekty swojej pracy przedstawią społeczności uczniowskiej w formie prezentacji multimedialnej składającej się z sześciu części. Biorąc udział w projekcie uczniowie uczą się podejmowania nowych wyzwań, odpowiedzialnego dzielenia zadań między siebie oraz wzajemnej, konstruktywnej krytyki.</p>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>nauczyciel geografii pani Anna Pondo</i>

**PROJEKT EDUKACYJNY  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	Z Adamem Mickiewiczem przez stopy i świat.
<b>Cele:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwijanie umiejętności odbioru romantycznych utworów literackich, ich analizy oraz interpretacji;</li> <li>• Doskonalenie dokonywania przekładu intersemiotycznego i dostrzegania korespondencji sztuk;</li> <li>• Lepsze poznanie biografii największego wieszca narodowego doby romantyzmu i wykazanie związków z historią narodu i Europy;</li> <li>• Poznanie tła historycznego utworów literackich Mickiewicza;</li> <li>• Doskonalenie umiejętności kojarzenia i zestawiania źródeł;</li> <li>• Ćwiczenie dokonywania umiejętnej selekcji materiału;</li> <li>• Uefektywnienie samodzielnego wyciągania wniosków;</li> <li>• Dokonanie recepcji tekstów Mickiewicza.</li> </ul>
<b>Problematyka:</b>	<p>Uczniowie prześlędzą życie i twórczość Adama Mickiewicza na kilku różnych płaszczyznach. W tym celu podzielą się na kilka mniejszych grup, z których każda w innej formie zaprezentuje materiał związany z podróżami Adama Mickiewicza i ich wpływem na twórczość wieszca.</p> <p>GRUPA I – w wybranej przez siebie formie (np. prezentacji multimedialnej) opowie o najważniejszych i najciekawszych faktach z życia poety.</p> <p>GRUPA II – wykona mapę podróży Mickiewicza.</p> <p>GRUPA III – zajmie się zaprezentowaniem tła historycznego; w skrócie przedstawi czasy, w których przyszło żyć Mickiewiczowi i zastanowi się jak owe fakty wpłynęły na jego późniejsze losy oraz jaki wpływ wywarły na jego twórczość.</p> <p>GRUPA IV - zajmie się recepcją utworów Adama Mickiewicza (nawiązania w sztuce i muzyce).</p>
<b>Opiekun:</b>	<p><b>mgr Bożena Wolano –</b> <b>nauczyciel języka polskiego</b></p>

**PROJEKTY EDUKACYJNE  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<i><b>„Sport w czasach naszych dziadków i dziś”</b></i>
<b>Cele projektu:</b>	Pogłębianie wiedzy z zakresu historii sportu, świadomość rozwoju sportu i zawodników na przestrzeni lat
<b>Problematyka projektu</b>	<p><b>Cele szczegółowe projektu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* pogłębianie wiedzy z zakresu historii sportu,</li> <li>* pogłębianie wiedzy w zakresie znajomości dyscyplin sportowych dawniej i dziś,</li> <li>* pogłębianie więzi rodzinnych poprzez rozmowę z dziadkami na temat uprawianego przez nich sportu</li> <li>* rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem i redagowania tekstu,</li> <li>* kształtowanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji</li> <li>* rozwijanie umiejętności organizowania pracy,</li> <li>* kształtowanie umiejętności pracy w grupie, podejmowania decyzji i komunikowania się,</li> <li>* rozbudzanie pozytywnej postawy, motywacji oraz dociekliwości podczas wyszukiwania informacji,</li> <li>* rozwijanie odpowiedzialności za wykonaną pracę,</li> <li>* kształtowanie postawy poznawczej i samodzielności myślenia;</li> </ul>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>Nauczyciel wychowania fizycznego: <b>pan Damian Jancarz</b></i>

**PROJEKT EDUKACYJNY  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b>„Jak wyrazić patriotyzm w sztuce?”</b>
<b>Cele projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Poszerzenie wiedzy o twórczości artystów polskich o tematyce patriotycznej,</li><li>✓ kształcenie umiejętności dostrzegania uniwersalnych wartości w dziełach sztuki,</li><li>✓ przygotowanie albumu o artystach i ich dziełach o treściach patriotycznych</li><li>✓ stworzenie prezentacji multimedialnej o symbolach patriotycznych w malarstwie, rysunku i rzeźbie, oraz zorganizowanie wystawy reprodukcji dzieł o tematyce patriotycznej,</li><li>✓ korzystanie z różnych źródeł informacji,</li><li>✓ rozwijanie umiejętności współdziałania w zespole;</li><li>✓ kształtowanie postaw zdrowej rywalizacji i współzawodnictwa;</li><li>✓ integracja szkolnej grupy rówieśniczej;</li><li>✓ rozwijanie umiejętności komunikacyjnych;</li><li>✓ uczenie odpowiedzialności za wykonanie powierzonych zadań.</li></ul>
<b>Problematyka projektu</b>	Głównym celem projektu są realizowanie treści programowych z zakresu historii sztuki w klasie I-III gimnazjum, a także rozwijanie umiejętności plastycznych oraz poszukiwania, porządkowania i wykorzystania informacji.
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>nauczyciel zajęć artystycznych <b>pani Elżbieta Iwan</b></i>

**PROJEKT EDUKACYJNY  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b>Multimedialna prezentacja historii Sanktuarium Narodzenia NMP w Zawadzie.</b>
<b>Cele projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- przypomnienie i rozszerzenie wiadomości na temat historii Sanktuarium Narodzenia NMP w Zawadzie;</li><li>- uświadomienie roli Maryi w życiu chrześcijanina;</li><li>- zapoznanie z podstawowymi faktami z dziejów obrazu Matki Bożej Zawadzkiej;</li><li>- zapoznanie z formami pobożności maryjnej;</li><li>- rozwój umiejętności posługiwania się technologiami komputerowymi;</li></ul>
<b>Problematyka projektu</b>	<p>W ramach projektu zadaniem uczniów będzie zapoznać się z historią Obrazu MBZ oraz Faktami z dziejów Sanktuarium. Wykorzystując zdobyte w ten sposób informacje uczniowie będą mieli za zadanie stworzyć prezentację multimedialną przybliżającą historię Sanktuarium w Zawadzie oraz obrazu Matki Bożej Zawadzkiej.</p>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>nauczyciel religii</i> <b>ks. Piotr Paciorek</b>



**PROJEKTY EDUKACYJNE  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b><i>„Pamiętka z podróży do Londynu”</i></b>
<b>Cele projektu:</b>	Pogłębianie wiedzy z zakresu znajomości miejsc, kultury i obyczajów w kraju anglojęzycznym oraz doskonalenie umiejętności językowych.
<b>Problematyka projektu</b>	<p><b>Cele szczegółowe projektu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* pogłębianie wiedzy z zakresu słownictwa i gramatyki języka angielskiego,</li> <li>* pogłębianie wiedzy w zakresie znajomości kultury i obyczajów,</li> <li>* rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem i pisania w języku angielskim,</li> <li>* kształtowanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji</li> <li>* rozwijanie umiejętności organizowania pracy,</li> <li>* kształtowanie umiejętności pracy w grupie, podejmowania decyzji i komunikowania się,</li> <li>* rozbudzanie pozytywnej postawy i motywacji do nauki języka angielskiego,</li> <li>* rozwijanie odpowiedzialności za wykonaną pracę,</li> <li>*rozwijanie tolerancyjnej postawy wobec innych kultur,</li> <li>*kształtowanie postawy poznawczej, dociekliwości i samodzielności myślenia;</li> </ul>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>Nauczyciel języka angielskiego: <b>pani Monika Tadla-Pas</b></i>

**PROJEKT EDUKACYJNY  
W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W STOBIERNEJ  
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

<b>Temat projektu:</b>	<b>Chrzest Polski w 966 roku – jego wpływ na budowę i umocnienie państwowości polskiej.</b>
<b>Cele projektu:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przypomnienie i rozszerzenie wiadomości na temat aktu chrztu Polski w 966 roku na podstawie wykładów;</li> <li>- zapoznanie z informacjami na temat lokalacji głównych ośrodków władzy kościelnej i książęcej po przyjęciu chrztu, w świetle aktualnych badań archeologicznych;</li> <li>- zapoznanie z rekonstrukcjami najważniejszych obiektów sakralnych i pałacowych;</li> <li>- przypomnienie państwowotwórczej i cywilizacyjnej roli Kościoła na ziemiach polskich po przyjęciu chrztu;</li> <li>- wskazanie związku między przyjęciem chrztu a wejściem Polski w krąg oddziaływania europejskiej kultury chrześcijańskiej;</li> <li>- wskazanie trwałych elementów krajobrazu kulturowego Polski, powstałych w wyniku procesu chrystianizacji;</li> <li>- zwrócenie uwagi na zmianę warunków kulturowych i cywilizacyjnych, w jakich sprawowana była władza przez pierwszych Piastów po przyjęciu chrztu;</li> </ul>
<b>Problematyka projektu</b>	<p>W ramach projektu uczniowie będą się starali – wykorzystując różnorodne materiały: literaturę źródłową, naukową, popularnonaukową, ikonografię a nawet filmy – udowodnić ścisły związek pomiędzy budową polskiej państwowości a przyjęciem chrztu przez Mieszka I i jego poddanych. Uczniowie postarają się również ukazać młode państwo polskie jako pełnoprawnego partnera zachodnioeuropejskich, chrześcijańskich państw. Ważną rzeczą będzie również uzmysłowienie, jak wielką rolę wiara i przywiązanie do tradycji chrześcijańskich odgrywały w trudnych momentach dziejowych. W ramach Projektu zostanie przeprowadzony konkurs fotograficzny ph.: „Krzyże, kapliczki i figury przydrożne w naszej okolicy” oraz plastyczny: „Krzyż jako typowy element polskiego krajobrazu.</p>
<b>Opiekun projektu:</b>	<i>nauczyciel historii, wos i przyrody</i> <b>Tomaz Świerczek</b>